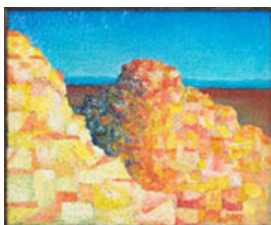
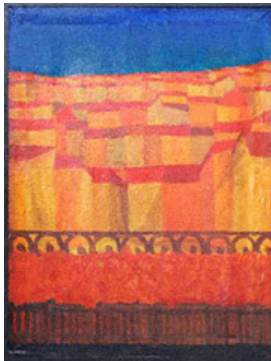


## Paola Casati Migliorini & Carlo Migliorini

:: Chi siamo :: Mappa :: Curriculum :: Antiquariato :: Archivio Sandro Riboni :: Expertise e Consulenza :: E-mail



Associazione Nazionale Amici della Ceramica



Delegazione di Pavia e Provincia

### SANDRO RIBONI – Dialoghi con la luce

21 Ottobre - 5 Novembre 2006

Dal 21 ottobre al 5 novembre 2006 verrà allestita la mostra antologica sull'artista Sandro Riboni (Pavia 1921 – 1986) presso la sala espositiva del Collegio Universitario Cairoli, in piazza Cairoli a Pavia.

L'esposizione comprende opere di pittura (encausto), ceramica, grafica e tessuti. La mostra è corredata anche da un catalogo monografico a colori (a cura di Carlo Migliorini e Paola Migliorini Casati ed edito dalla Libreria Edizioni Cardano di Pavia) che illustra l'iter artistico del pittore. L'evento è promosso dalla Delegazione di Pavia e Provincia dell'Associazione Nazionale Amici della Ceramica e gode del patrocinio dell'Amministrazione Provinciale di Pavia e del Comune di Pavia.

La mostra è aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 15,00 alle 19,30, il sabato dalle ore 10,00 alle 19,30.

La domenica e il 1° novembre la mostra è chiusa. L'ingresso è gratuito. L'evento è organizzato con il contributo di Regione Lombardia - Culture, Identità e Autonomie della Lombardia.

Sandro Riboni, nato a Pavia nel 1921, artista autodidatta, nel 1950 parte per Parigi dove avviene la sua formazione artistica presso lo studio del pittore Pierre Marzin, uno degli allievi di Henri Matisse. L'apprendistato artistico continua in Spagna, a Granada, presso l'Accademia di Belle Arti, dove apprende la difficile tecnica dell'encausto che diverrà il mezzo espressivo preferenziale della poetica di Riboni. Sempre negli anni '50, il lungo soggiorno di studio e lavoro in Costa Azzurra mette il giovane Riboni in contatto con le più attente avanguardie artistiche del periodo.

A Vallauris, dove si reca a far ceramica presso l'atelier Madoura di Suzanne Ramié, respira la stessa aria di Pablo Picasso, anch'egli al lavoro presso lo stesso forno. A St. Paul de Vence, è presente Fernand Leger, con cui sembra che Riboni abbia intrattenuto dei rapporti artistici.

A Nizza partecipa ad importanti rassegne pittoriche nel 1950 e nel 1958. Negli anni '60 è ad Albisola a far ceramica e qui viene in contatto con Lucio Fontana, Wilfredo Lam e tutto quel milieu di artisti che stanno creando un nuovo modo di far arte e che sfocierà con la fondazione del movimento artistico noto come Spazialismo. Le linee artistiche lungo cui si muove Riboni sono dunque, inizialmente, all'interno del Cubismo e del Surrealismo per poi giungere a maturare, attraverso lo Spazialismo, un personalissimo linguaggio artistico in cui coniuga tutte le esperienze artistiche vissute. Negli ultimi anni di attività, gli anni '80, la poetica di Riboni si astrae dal reale e si esprime attraverso grandi e luminosi cieli che si perdono nello spazio infinito. Muore a Pavia nel 1986.

L'organizzazione della mostra antologica su Sandro Riboni è solo uno dei punti in cui si articola il progetto 'Sandro Riboni - Dialoghi con la luce' che prevede, oltre alla pubblicazione del catalogo monografico, anche la catalogazione e archiviazione di tutte le opere dell'artista.

Il progetto 'Riboni' prevede anche alcune mostre collaterali da tenersi in più sedi dislocate sul territorio cittadino ed in altre città lombarde.

Le opere di grafica dell'autore verranno esposte, in concomitanza, anche presso la Libreria Edizioni Cardano di Pavia, con sede in via Cardano. Altri prestigiosi negozi del centro storico di Pavia esporranno opere di pittura, ceramica, grafica in concomitanza con l'evento in modo da coinvolgere l'intera città. L'attività dell'artista per il settore tessile (disegni, modelli preparatori e tessuti eseguiti negli anni Sessanta per le Seterie Taroni di Como) verrà esposta, oltre che a Pavia, anche a Milano presso la Galleria Giacomo Manoukian Nosedà in piazza San Smpliciano ed in alcune vetrine della zona Brera, sempre a Milano.

Info: [c.migliorini@tin.it](mailto:c.migliorini@tin.it) oppure [p.casati@alice.it](mailto:p.casati@alice.it)

Con il patrocinio di



[Comune di Pavia](http://www.comune.pavia.it)

Con il contributo di



**Regione Lombardia**  
Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia

Con il patrocinio di



Provincia di Pavia